

**Protokół posiedzenia Komisji Artystycznej
oceniającej popis par tanecznych i konkurs tańca zbójnickiego,
który odbył się w ramach 53. Góralskiego Karnawału w Bukowinie Tatrzańskiej
w dniach 6-8 lutego 2025 r.**

Komisja w składzie:

1. dr Dorota Majerczyk
2. dr hab. Tomasz Nowak
3. Stanisław Bachleđa
4. Stanisław Łukaszczuk-Kołoc
5. Stanisław Trebunia-Tutka
6. Stanisław Krupa

oceniła 50 par tanecznych, w tym 23 pary taneczne w I kategorii wiekowej, 12 par tanecznych w II kategorii wiekowej, 10 par tanecznych w III kategorii wiekowej, 5 par tanecznych w IV kategorii wiekowej oraz 10 zespołów w konkursie tańca zbójnickiego.

- **nagrodę grand prix**, Złote Orle Pióro za wybitną prezentację tańca, w postaci statuetki, wraz z nagrodą pieniężną w wysokości 500 zł otrzymuje Kamil Kluś i Katarzyna Michalik z Zakopanego;

- w pozostałych kategoriach nagrody grand prix nie przyznano.

W I kategorii wiekowej (16–22 lat)

- trzy równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 350 zł otrzymują:

- Bartłomiej Kluś i Maria Krzeptowska z Zakopanego
- Jakub Piszczek i Izabela Szeliga z zespołu „Budorze” z Zakopanego
- Benedykt Koszarek i Julia Budz z zespołu „Wyrchowianie” z Bukowiny Tatrzańskiej

- trzy równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 250 zł otrzymują:

- Jakub Naglak i Katarzyna Krzeptowska z zespołu „Budorze” z Zakopanego
- Klemens Gąsienica-Giewont i Aleksandra Wyrstek z zespołu im. Klimka Bachledy z Zakopanego
- Jakub Gąsienica-Fronek i Michalina Lassak z zespołu im. Klimka Bachledy z Zakopanego

- dwa równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 200 zł otrzymują:

- Damian Kasperek i Caroline Kalata z zespołu „Skalni” z Krakowa
- Andrzej Zubek i Anna Stasińska ze Związku Podhalań Oddział w Zakopanem

W II kategorii wiekowej (23–35 lat)

- I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 350 zł oraz karty upominkowe do Pracowni Jubilerskiej „Złotogłów” otrzymuje:

- Krzysztof Szostak i Wiktoria Starmach z zespołu „Skalni” z Krakowa.

- cztery równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 250 zł otrzymują:

- Maciej Burnus i Bernadeta Gabryś z zespołu „Pieniny” z Krościenka nad Dunajcem
- Bartłomiej Łukaszczuk i Anna Bartol z zespołu „Wyrchowianie” z Bukowiny Tatrzańskiej

- Grzegorz i Natalia Słodyczka z zespołu „Zbójnicek” z Zębu
- Rafał Drabik i Małgorzata Mąka z zespołu „Kiyrecki” z Łącka.

- dwa równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 200 zł otrzymują:

- Michał Sęk i Oliwia Łacniak z zespołu „Białcanie” z Białki Tatrzańskiej
- Patryk Kukuc i Zofia Czernik z zespołu „Giewont” z Zakopanego-Olczy.

W III kategorii wiekowej (36–55 lat)

- dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 350 zł oraz karty upominkowe do Studia Urody Estetica otrzymują:

- Stanisław i Barbara Haberni z zespołu „Juhasi” z Czarnego Dunajca
- Adam Furczoń i Janina Paluch-Wactaw z zespołu „Białcanie” z Białki Tatrzańskiej.

- dwa równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 250 zł otrzymują:

- Artur Majerczak i Agata Sobkowiak z zespołu „Pieniny” z Krościenka nad Dunajcem
- Adam Szymczyk i Barbara Polak z zespołu „Zbójnicek” z Zębu.

- trzy równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 200 zł otrzymują:

- Robert Dzioboń i Katarzyna Kudasik-Zasadnia z zespołu „Śwarni” z Nowego Targu
- Krzysztof Głodziak z Beatą Czają i Beatą Dunaj z zespołu „OwCoK” z Jabłonki
- Bartłomiej i Jolanta Sikorscy z zespołu „Dolina Popradu” z Piwnicznej-Zdroju

W IV kategorii wiekowej (powyżej 55 lat)

- I miejsce, nagrodę pieniężną w wysokości 350 zł oraz karty upominkowe do Pracowni Jubilerskiej „Złotogłów” otrzymuje:

- Sławomir Stoch i Elżbieta Rządkosz z zespołu „Zbójnicek” z Zębu.

- trzy równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 250 zł otrzymują:

- Andrzej i Jadwiga Tomasiakowie z zespołu „Dolina Popradu” z Piwnicznej-Zdroju
- Bogusław i Teresa Kyrzcz z zespołu „Kiyrecki” z Łącka
- Sławomir i Monika Lassakowie z zespołu „Hamernik” z Krakowa.

Specjalne wyróżnienie Dyrektora Bukowiańskiego Centrum Kultury „Dom Ludowy” w postaci dyplomu oraz kart upominkowych otrzymuje:

- Jakub Kuchta i Adriana Kuchta z zespołu „Białcanie” z Białki Tatrzańskiej

W konkursie tańca zbójnickiego wzięło udział 10 zespołów.

Nagrody regulaminowe otrzymali:

- pierwsze miejsce wraz z Ciupagą Zbójnicką i nagrodą pieniężną w wysokości 2 500 zł otrzymują:

- Przewodnicy i kandydaci na przewodników tatrzańskich z Zakopanego

- dwa równorzędne drugie miejsca wraz z Ciupagami Bacowskimi i nagrodami pieniężnymi w wysokości po 1 900 zł otrzymują:

- Zespół „Regle” z Poronina
- Zespół „Białodunajcanie” z Białego Dunajca

- dwa równorzędne trzecie miejsca wraz z Ciupagmi Juhaskimi i nagrodami pieniężnymi w wysokości po 1 600 zł otrzymują:
 - Zespół „Budorze” z Zakopanego
 - Zespół „Wyrchowianie” z Bukowiny Tatrzańskiej.

- cztery równorzędne wyróżnienia z nagrodami pieniężnymi w wysokości po 1 000 zł otrzymują:
 - Zespół „Kzesany” z Cichego
 - Zespół „Górale Łąccy” z Łącka
 - Zespół „Białcane” z Białki Tatrzańskiej
 - Zespół „Juhasi” z Czarnego Dunajca

Nagrody pieniężne dla laureatów konkursów ufundowali:
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w wysokości 15 000 zł,
Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi w wysokości 5 000 zł.

Komisja stwierdza, że poziom tegorocznego konkursu tańca zbójnickiego był bardzo wysoki, natomiast popisów par tanecznych – zróżnicowany. Jury zwraca uwagę na dokładność wykonania podstawowych kroków tanecznych oraz zachowanie prawidłowej sylwetki podczas tańca. W dalszym ciągu prosimy uczestników konkursów o staranny dobór elementów strojów regionalnych.

Komisja dziękuje wszystkim pracownikom Bukowiańskiego Centrum Kultury „Dom Ludowy” na czele z Dyrektorem Bartłomiejem Koszarkiem za organizację 53. Góralskiego Karnawału. Dziękujemy również konferansjerom: Janinie Paluch-Wacław, Joannie Łapce, Stanisławowi Sularzowi, Januszowi Łukaszczykowi – za prowadzenie wydarzenia.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

Bukowina Tatrzańska, 9 lutego 2025 r.