

**Protokół posiedzenia Komisji Artystycznej  
oceniającej popis par tanecznych i konkurs tańca zbójnickiego,  
który odbył się w ramach 52. Góralskiego Karnawału w Bukowinie Tatrzańskiej  
w dniach 8-10 lutego 2024 r.**

**Komisja w składzie:**

1. dr Dorota Majerczyk
2. dr hab. Tomasz Nowak
3. Stanisław Bachleđa
4. Stanisław Łukaszczyk-Kołoc
5. Stanisław Trebunia-Tutka
6. Stanisław Krupa

oceniła 44 pary taneczne, w tym 25 par tanecznych w I kategorii wiekowej, 10 par tanecznych w II kategorii wiekowej, 8 par tanecznych w III kategorii wiekowej, 1 parę taneczną w IV kategorii wiekowej oraz 4 zespoły w konkursie tańca zbójnickiego.

- **nagrodę grand prix**, Złote Orle Pióro za wybitną prezentację tańca, w postaci statuetki, wraz z nagrodą pieniężną w wysokości 500 zł otrzymuje Kacper Śmiątek i Magdalena Stoch z zespołu „Zbójnicek” z Zębu;

- w pozostałych kategoriach nagrody grand prix nie przyznano.

**W I kategorii wiekowej (16–22 lat)**

- dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 350 zł otrzymują:
  - Bartłomiej Haładyna i Katarzyna Rusnak z zespołu „Skalni” z Krakowa
  - Bartłomiej Kluś i Anna Bzdyk ze Stowarzyszenia „Zakopiańska Budowlanka” z Zakopanego.
- dwa równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 250 zł otrzymują:
  - Andrzej Gubała i Weronika Stachoń z zespołu „Regle” z Poronina
  - Wojciech Lis i Joanna Maślanka z zespołu „Dolina Popradu” z Piwnicznej-Zdroju.
- cztery równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 200 zł otrzymują:
  - Michał Karpieł i Zofia Czernik z zespołu „Budorze” z Zakopanego
  - Karol Stołowski i Klaudia Białoń z zespołu „Regle” z Poronina
  - Jakub Gocał i Karolina Topór-Orawiec z zespołu „Skalni” z Krakowa
  - Dawid Bugaj i Aleksandra Kopeć z zespołu „Hamernik” z Krakowa.

**W II kategorii wiekowej (23–35 lat)**

- dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 350 zł otrzymują:
  - Jan Stopka i Ewelina Skupień z zespołu „Zbójnicek” z Zębu
  - Kamil Sałława i Karolina Cieniawska z zespołu „Żywczanie” z Żywca.

- trzy równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 250 zł otrzymują:
  - Krzysztof Lichaj i Weronika Wróbel z zespołu „Śwarni” z Nowego Targu
  - Stanisław Ciszek i Anna Karpiel z zespołu „Zbójniczek” z Zębu
  - Stanisław Król-Łęgowski i Hanna Skowyra z zespołu „Hop Cup” z Zakopanego.
- trzy równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 200 zł otrzymują:
  - Mirosław Lassak i Weronika Lassak z zespołu „Hamernik” z Krakowa
  - Wojciech Kubasiak i Marta Kubasiak z zespołu „Skalni” z Krakowa
  - Krzysztof Kulig i Barbara Kozińska z zespołu „Dolina Popradu” z Piwnicznej-Zdroju.

### **W III kategorii wiekowej (36–55 lat)**

- dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 350 zł otrzymują:
  - Klemens Łukaszczyk i Katarzyna Łukaszczyk z zespołu „Zbójniczek” z Zębu
  - Sławomir Gałysa i Aleksandra Pasoń-Misterka z zespołu „Kiyrpecki” z Łącka.
- dwa równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 250 zł otrzymują:
  - Dariusz Łomnicki i Kinga Łomnicka z zespołu „Dolina Popradu” z Piwnicznej-Zdroju
  - Robert Dzioboń i Mariola Kuchta z zespołu „Śwarni” z Nowego Targu.
- dwa równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 200 zł otrzymują:
  - Paweł Łojas i Klaudia Król Łęgowska z zespołu „Hop Cup” z Zakopanego
  - Tadeusz Gwiazdoń i Izabela Bartol z zespołu „Hop Cup” z Zakopanego

### **W IV kategorii wiekowej (powyżej 55 lat)**

- I miejsce, nagrodę pieniężną w wysokości 350 zł oraz karty upominkowe do Studia Urody Estetica otrzymuje:
  - Stanisław Remiasz i Katarzyna Sarna z zespołu „Białcanie” z Białki Tatrzańskiej.

### **W konkursie tańca zbójnickiego** wzięły udział 4 zespoły.

Nagrody regulaminowe otrzymali:

- pierwsze miejsce wraz z Ciupagą Zbójnicką i nagrodą pieniężną w wysokości 1 800 zł otrzymuje:
  - zespół „Zbójniczek” z Zębu,
- dwa równorzędne drugie miejsca wraz z Ciupagami Bacowskimi i nagrodami pieniężnymi w wysokości po 1 300 zł otrzymują:
  - zespół „Skalni” z Krakowa
  - zespół „Górale Łąccy” z Łącka,
- trzecie miejsce wraz z Ciupagą Juhaską i nagrodą pieniężną w wysokości 1 000 zł otrzymuje:
  - zespół „Hamernik” z Krakowa.

Nagrody pieniężne dla laureatów konkursów do wysokości 10 000 zł ufundowało Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Komisja uważa, że poziom tegorocznego konkursu tańca zbójnickiego był dobry, natomiast popisów par tanecznych – zróżnicowany. Jury zwraca uwagę na odpowiednie wytańczenie ozwodnej, zbudowanie narracji w figurach zalotnych oraz nadanie tańcowi indywidualnego charakteru wykonawczego. Nie należy zaniedbywać zakrzesania w tańcu krzesanym, a figury należy starannie wytańczyć. Nie należy łączyć figur ponad miarę. Instruktorzy winni zadbać o odpowiednie przygotowanie postawy tancerzy i tancerek oraz o właściwe każdej figurze kroki taneczne. Jury zwraca uwagę na konieczność poszanowania stroju. Stroje winne być dopasowane do tancerzy i przygotowane do prezentacji tanecznej.

Komisja dziękuje wszystkim pracownikom Bukowiańskiego Centrum Kultury „Dom Ludowy” na czele z Dyrektorem Bartłomiejem Koszarkiem za organizację 52. Góralskiego Karnawału. Dziękujemy również konferansjerom: Janinie Paluch-Wacław, Joannie Łapce, Stanisławowi Sularzowi, Januszowi Łukaszczykowi – za prowadzenie wydarzenia.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

Bukowina Tatrzańska, 11 lutego 2024 r.